

Araba

Andante ♩ = 88

Soprano

p Drin-gi-lin - dron gaur-ga - bon.

Soprano II

Alto 1

Alto 2

♩ = 86

p

10 todos

S 1

p Drin - gi - lin - dron drin - gi - lin gaur ga - bon Drin - gi - lin - dron drin - gi - lin gaur ga - bon sa - be - la be - te - a

S 2

p Drin - gi - lin dron gaur ga - bon Drin - gi - lin dron gaur ga - bon

A 1

p Drin - gi - lin dron gaur ga - bon Drin - gi - lin dron gaur ga - bon sa - be - la be - te -

A 2

p Drin - gi - lin dron gaur ga - bon Drin - gi - lin dron gaur ga - bon

10

p

17

S 1
dau-kat e-ta bes-te-ak or kon - pon Drin-gi-lin dron gaur ga - bon.

S 2
Drin-gi-lin dron gaur ga - bon Drin - gi - lin dron drin-gi-lin -

A 1
dau-kat e-ta bes-te-ak or kon - pon Drin-gi-lin dron gaur ga - bon.

A 2
Drin-gi-lin dron gaur ga - bon Drin - gi - lin dron drin-gi-lin -

17

p

10

pp 10

25

S 1
silbando Maz - ke-lo

S 2
silbando
dron

A 1
silbando

A 2
silbando
dron

25

p

33

S 1
be - te a - za e - go - si, o - ri - zu - ri - ta gor - i - ak: Maz - ke - lo be - - - te

S 2
Maz - ke - lo be - te a - za e - go - si, - o - ri - zu - ri ta gor - i - ak: Maz - - - ke - lo

A 1
Maz - ke - lo be - te a - za go - si, o - ri - zu - ri - ta gor - i - ak:

A 2
Maz - ke - lo be - te a - za e - go - si, - o - ri - zu - ri ta gor - i - ak:

15

38

S 1
a - za e - go - si, o - ri - zu - ri - ta gor - i - ak: Drin - gi - lin -

S 2
be - te a - za e - go - si, - o - ri - zu - ri ta gor - i - ak:

A 1
Maz - ke - lo be - te a - za go - si, o - ri - zu - ri - ta gor - i - ak:

A 2
Maz - ke - lo be - te a - za e - go - si, - o - ri - zu - ri ta gor - i - ak:

14

44

S 1
dron gaur ga - bon.

S 2
sa-be - la be-te-a dau-kat e - ta bes - te-ak or-kon - pon

A 1
drin - gi - lin - dron.

A 2
drin - gi - lin - dron.

p

52

S 1

S 2

Solo

A 1
p maz-ke-lo be-te a - za e-go - si, *p* o - ri-zu - ri ta gor - i - ak; drin - gi-lin-dron

A 2
drin-gi-lin-dron drin - gi dron

52

59

S 1
drin-gi-lin-dron sa-be-la be-te-a dau-kat - e - ta bes-te-ak or kon - pon or kon-pon

S 2
drin-gi-lin-dron drin-gi-lin-dron sa-be - la be - te - a dau kat e - ta bes-te - ak or kon-pon

A 1
drin-gi-lin-dron drin-gi-lin-dron sa-be - la be - te - a dau kat e - ta bes-te - ak or kon-pon

A 2
drin-gi-lin-dron drin-gi-lin-dron sa-be - la be - te - a dau kat e - ta bes-te - ak or kon-pon

p cresc.

66

S 1 *mp*

S 2 *mp*

A 1 *mp*

A 2 *mp*

silbando

Solo

73

S 1 *p* Jo - sé Mon-dra-gon - ek dau-ko

S 2

A 1

A 2

81

S 1 ka-tu-a por ga - la

S 2

A 1 *Solo* geu - re-an be - re/ez-ta - go ta Mo-no-na, ain be-re ta/ar-ga - la.

A 2

81

88 todos

S 1
Jo - sé Mon - dra - go - nek dau - ko ka - tu - a por ga - la,

S 2
Jo - sé Mon - dra - go - nek dau - ko

A 1
Jo - sé Mon - dra - go - nek dau - ko

A 2
Jo - sé Mon - dra - go - nek dau - ko

95

S 1
geu-re-an be-re/ez-ta go-ta, Mo-no-na, ain be re ta/ar gal a Jo - sé Mon-dra-gon-

S 2
ka - tu - a por ga - la por ga - la. Jo - sé Mon-dra-

A 1
ka - tu - a por ga - la por ga - la. Jo - sé Mon-

A 2
ka - tu - a por ga - la por ga - la. Jo -

6

103

S 1
ek dau-ko ka-tu-a por ga - la geu - re-an be - re/ez-ta - go ta Mo-no - na, ain be-re ta/ar - ga - la.

S 2
gon-ek dau - ko ka - tu-a por ga - la geu - re-an be - re/ez-ta-go ta Mo-no - na, ain be-re ta/ar - ga - la.

A 1
dra-gon-ek dau-ko ka - tu-a por ga - la geu - re-an be - re/ez-ta-go ta Mo - no-na, ain be-re ta/ar-ga - la.

A 2
sé Mon-dra-gon - ek dau - ko ka - tu-a por ga - la geu - re-an be - re/ez-ta - go ta Mo-no - na, ain be-re ta/ar-ga-

110

S 1

S 2

A 1

A 2
la.

110

Solo

todos

116

S 1

S 2

A 1

A 2

Ay si si Ay no no

Ay no no

Ay no no

Ay no no

123

S 1

S 2

A 1

A 2

Mar-ke-ro li-ño Mar-ke-txu-le-ta Mar-ke-txo-txu-ri-a

123

130

S 1
Mar-ke-ro li-ño Mar-ke-txu-le-ta Mar-ke-txo-txu - ri - a no. Mar - ke-txo-txu - ri - a no.

S 2
no. Mar-ke-ro li-ño Mar-ke-txu-le-ta Mar-ke-txo-txu - ri - a no. Mar - ke-txo-txu - ri - a no.

A 1
Mar-ke-ro li-ño Mar-ke-txu-le-ta Mar-ke-txo-txu - ri - a no. Mar - ke-txo-txu - ri - a no.

A 2
Mar-ke-ro li-ño Mar-ke-txu-le-ta Mar-ke-txo-txu - ri - a no. Mar - ke-txo-txu - ri - a no.



The piano accompaniment for measures 130-136 features a complex texture. The right hand plays a series of chords and arpeggiated figures, while the left hand provides a steady bass line with some rhythmic variation. The key signature is three sharps (F#, C#, G#).

137

S 1
Drin-gi-lin - dron gaur ga - bon

S 2
Drin-gi-lin - dron gaur ga - bon

A 1
Drin-gi-lin - dron gaur ga - bon

A 2
Drin-gi-lin - dron gaur ga - bon



The piano accompaniment for measures 137-143 continues with a similar texture to the previous section. It includes a prominent arpeggiated figure in the right hand and a rhythmic bass line in the left hand. The key signature remains three sharps.