

Musical score for a symphony orchestra, starting at measure 16. The score includes parts for Piccolo, Flute, Oboe, Bass Clarinet, Bassoon, Horn, Trumpet, Trombone, Timpani, Cymbals and Gong, Harp, Strings (S1, A1, T1, B1), Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, and Contrabass. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The score features various dynamics such as *pp*, *p*, and *ppp*, and includes performance instructions like "arpa" and "pizz.".

28

Picc. *p*

Fl. *p*

Ob. *p*

Bs Cl. *p*

Bsn. *p*

Hr. *p*

Bs Tpt. *p*

T. Tbn. *p*

Timp. *p*

C & G *p*

harp *p*

S I Ah!

A I Ah!

T I Ah!

B I Ah!

Vln. I *pp* *sordino* *div.* *p* *tutti*

Vln. II *pp* *sordino* *div.* *p* *tutti*

Via. *tutte le corde* *(pizz.)* *p* *(pizz.)*

Ve. *tutti* *(pizz.)* *p*

Cb. *pizz.* *p*

violino I solo (senza sordino)
molto espressivo

46 più mosso ♩ = 69

Picc. più mosso ♩ = 69

Fl. *p* più mosso ♩ = 69

Ob. *p* più mosso ♩ = 69

Bs Cl. *p* più mosso ♩ = 69

Bsn. *p* più mosso ♩ = 69

Hr. I & II *mp* più mosso ♩ = 69

Bs Tpt. più mosso ♩ = 69

T. Tbn. più mosso ♩ = 69

Timp. più mosso ♩ = 69

C & G più mosso ♩ = 69

harp più mosso ♩ = 69

S I più mosso ♩ = 69
B.C. *p*

A I B.C. *p*

T I B.C. *p*

B I *p* B.C.

Vln. I div. *p* più mosso ♩ = 69

Vln. II div. *p* più mosso ♩ = 69

Vla. più mosso ♩ = 69

Ve. div. *p* più mosso ♩ = 69

Cb. (pizz.) *p* più mosso ♩ = 69

84

Picc. *p*

Fl. *p*

Ob. *p*

B♭ Cl. *p*

Bsn. *p*

Hr. *p*

B♭ Tpt.

T. Tbn.

84

Timp. *pp*

C&G

84

harp *3*

S I

A I

T I *mf*

B I *mf*

Vln. I *mp*

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb. *mp*

96

Picc. Fl. Ob. B♭ Cl. Bsn.

96

Ha. *pp* I & II

B♭ Tpt. T. Tbn.

96

Timp. *pp* C&G

96

harp

96

S I A I T I B I

96

Vln. I Vln. II Vla. Vc. Cb.

